

La Pepa 1.812. nuestra historia se convierte en reloj para mujer

Hace unos años va que el maestro relojero Pedro Izquierdo se lanzó a la emocionante aventura de crear sus propios relojes: en esta aventura, una de sus premisas principales es que sus piezas, sus creaciones, mantuviesen un hilo conductor íntimamente ligado a la historia de nuestro país, a nuestro carácter español. Dentro de esta idea, el nuevo modelo que enarca la colección Hispania ha sido bautizado con el nombre de La Pepa 1.812, un nombre que, a la par que español, hace referencia a una expresión que nos remite a uno de los hechos históricos más relevantes de nuestra historia: la proclamación de la Constitución Española en 1.812, fecha a la que alude la segunda parte del nombre. Estamos, como podemos observar, ante un reloj con clara vocación española, que sigue de cerca la saga emprendida por los tres anteriores modelos de la colección: Independencia, Descubrimiento y la versión en acero del modelo Independencia, de aire más deportivo.

La Pepa 1.812 es un guardatiempo creado especialmente para las féminas. La caja está elaborada en oro amarillo de 18 kilates, de perfil generoso y 32 milímetros de diámetro; se remata gracias a un bisel en oro blanco 18 kilates, que personaliza la pieza y otorga un aire más actual a todo el conjunto. En la parte posterior, el fondo combina el cristal zafi-



INFORMACIÓN
www.centrorelojero.com

Diseño de suaves y audaces formas junto con un movimiento automático en su interior son las grandes bazas para convertir La Pepa 1.812 en un clásico

ro, de manera que se pueda admirar el movimiento interior, con un ancho bisel en oro amarillo en el que se inscribe el nombre del modelo así como el número de edición limitada y el material en que está realizado.

Esta caja alberga en su interior la esfera, elaborada en nácar de color rosa. Destacamos la numeración arábiga, de gran formato y donde los números se adaptan, en el interior, a la elipse que conforma la escala de los minutos y, en la parte exterior, al perfil redondo de la caja. En la esfera se expresan las funciones de hora, minutos y segundos junto con la fecha, que se muestra en una discreta ventanilla abierta a las 3 horas. Por último, señalar que las agujas que indican las funciones adoptan la forma de lanza y el tono plateado, a juego con el bisel en oro blanco.

La perfección y el detallismo aplicado en los elementos exteriores podemos encontrarlo también en



La caja combina el oro amarillo con el oro blanco del bisel mientras que la correa y la esfera se armonizan gracias a los tonos rosas



En la esfera de La Pepa 1.812, realizada en nácar, destaca la original numeración arábiga que exteriormente adopta la forma de la caja

el movimiento de cuerda automática que da vida a La Pepa 1.812. Se trata de un movimiento calibre P.I.05, basado en el calibre suizo ETA 2671. El movimiento tiene una masa oscilante, que ha sido calada y personalizada con el nombre y logotipo de Pedro Izquierdo, está dotado de 25 rubís y 28.800 alterancias a la hora. La reserva de marchas se contabiliza en 40 horas.

La Pepa 1.812 cierra su diseño con una correa en piel de cocodrilo, en color rosa para guardar la estética de todo el conjunto, que queda rematada mediante una hebilla desplegable elaborada en acero y serigrafada con el logotipo del maestro relojero.

Pedro Izquierdo nos acerca así su última propuesta: una opción pensada para una mujer refinada y que se deja seducir tanto por el diseño como por la magia que ofrecen, por fin, los relojes dotados de movimientos mecánicos automáticos.

ALTA RELOJERÍA

PRECIOSA

La Pepa 1.812. riqueza de complementos

La última creación de Pedro Izquierdo, y la primera exclusivamente para la mujer, manifiesta su pertenencia a la Alta Relojería no sólo mediante los detalles técnicos y estéticos que conforman el reloj, cuidados al máximo sino que los complementos que lo acompañan también denotan este *savoir-faire* y buen gusto que imperan en las creaciones de este relojero español. En esta ocasión, La Pepa 1.812 viene salvaguardado en un estuche que también ha sido seleccionado atendiendo a las cualidades básicas en un reloj de alta gama. Dicho estuche es de alta calidad y está realizado en dos tonalidades de piel marrón y con el interior acolchado. Este pieza viene además personalizada ya que en la parte interior se ha serigrafado tanto el logotipo como la firma de Pedro Izquierdo. Además, y como viene siendo habitual en los modelos realizados por Pedro Izquierdo, el reloj se complementa con un accesorio sorpresa. En esta ocasión, la mujer encontrará el

complemento ideal de su reloj La Pepa 1.812 en la original pulsera que lo acompaña. Esta pulsera está diseñada siguiendo los colores de la bandera española de manera que aueda patente el carácter español del reloj. Este accesorio se remata con una parte frontal de oro amarillo de 18 kilates.

INFORMACIÓN

www.centrorelojero.com



El modelo La Pepa 1.812 de Pedro Izquierdo viene salvaguardado en un estuche elaborado en piel marrón; una moderna pulsera con los colores de la bandera es el accesorio idóneo para este reloj